

Christmas JAZZ Concert

2011.12.17 (sat)

pair ticket

5,000yen

OPEN/6:30pm

START/7:00pm

NANA O ART MUSEUM

Moriya Junko Trio with noon

Moriya Junko(pf) Sato Shinichi(b)

Dennis Frehse(ds) noon(vo)

Ishikawa Junior Jazz Academy

Presented by Monterey Jazz Festival in NOTO

tel.0767-54-8820 e-mail.info@mjinnoto.jp

モンレージャズフェスティバルイン能登presents

クリスマスジャズコンサート

平成23年12月17日(土) 開場/午後6時30分 開演/午後7時

石川県七尾美術館 ペアチケット 5,000円

守屋 純子 (ピアノ)

早稲田大学、マンハッタン音楽院大学院を卒業。2005年CD「Points Of Departure」が第18回ミュージック・ベンク
ラブ賞を受賞。同年9月、ジャズの分野では最も権威のあるセロニアス・モンク・コンペティション作曲部門で、東洋
人としてまた女性として初の優勝の栄誉に輝く。2004年国際交流基金の事業として自己のカルテットでインド公
演、2008年9月モンレージャズフェスティバルを始めとした米国西海岸ツアー、同年11月、翌年7月にはフランス
ツアーを行う。2009年3月に初エッセイ集「なぜ牛井屋でジャズがかかっているの?」を発表、2012年1月、オーケス
トラによる7枚目のリーダー作「Into The Bright Decade」を発売予定。教育活動にも熱心で、昭和音楽大学、尚美
学園大学で後輩の指導にあたる他、「山野ビッグバンドコンテスト」「浅草ジャズコンテスト」等の審査員や、全国
で小中高生のためのビッグバンド指導なども行っている。石川ジュニア・ジャズ・アカデミー音楽監督。



佐藤 慎一 (ベース)

慶応義塾大学を卒業後、奨学金を獲得してパークリー音楽院に入学。映画音楽作曲を専攻するが、連日マー
ク・ターナー、ジョシュア・レッドマンらとセッションを繰り返しジャズに目覚める。帰国後は、本田竹廣、オノセ
イゲン、CHAKA、上妻宏光、noon、越智順子、大野俊三、森山良子、綾戸智恵、小野リサなどジャズを中心に
ジャンルを越えて様々なアーティスト達のバンドでライブ、CDなどで共演。ドイツ、オランダ、ニューヨーク、
モンレーなど海外のジャズフェスにも出演。2006年初リーダー作「レ・フリース」をリリース。

Dennis Frehse (ドラム)

ドイツ・ハノーファー生まれ。10代の頃からジャズコンテストなどで数々の賞を受賞した後、奨学金を
得てパークリー音楽大学（アメリカ・ボストン）に入学する。数多くの経験を積み2004年に首席で卒業。
ドイツへ帰国した後は、ブランフォード・マルサリス、ジェシ・デイビスと共演するなど、全欧各国で
の演奏活動を幅広く展開すると同時に教育の場でも実績を挙げる。2009年、拠点を東京に移し、中村誠
一、原朋直、小野リサのバンドに参加するなど新たな活動を広げている。

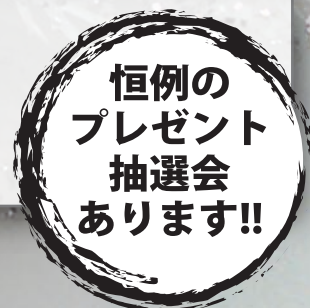


noon (ヴォーカル)

大阪府生まれ。ルーツは韓国。2003年10月、1stアルバム「better than anything」でビクターエンタテ
メントよりデビュー。高い評価と好調なセールスを続ける中、2004年1月に全国ブルーノート・ツアーを
敢行しチケットはいずれもSOLD OUT。2011年10月、ノスタルジーをテーマにした待望の新作「ONCE
UPON A TIME」をリリース。柔らかかみずみずしい感性と伸びやかな歌声は、独自の存在として高く評価
され、今後最も活躍が期待されるジャズ・ヴォーカル・シーンのホープである。

石川ジュニア・ジャズ・アカデミー オーケストラ

石川県内の小中学生、高校生で編成されており、第6期の今年は27名の生徒で活動中。県内の様々な場所での演奏を始め、神戸
でのコンテストへは毎年参加しているほか、昨年初めて挑戦した「第30回浅草JAZZコンテスト」では審査員特別賞を受賞した。
現在は、2012年4月、モンレー市で開催される「ネクストジェネレーションフェスティバル」出場向け練習に励んでいる。



チケットお問合せ: MJFイン能登実行委員会事務局 Tel.0767-54-8820